

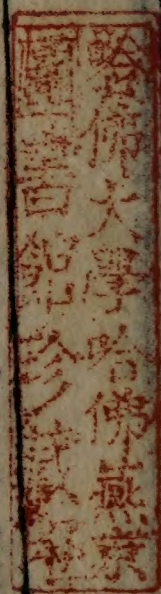
Gift

NO LONGER PROPERTY OF
HARVARD-YENCHING LIBRARY
HARVARD UNIVERSITY
2 DIVINITY AVENUE
HARVARD-YENCHING LIBRARY
JUL 25 1968

K 5568.2/4375.7(1)

西澗先生文集序

朴君鍾弼嘗從余遊而見其雅重之資應有家庭所受之正也一日袖其王父西澗公遺稿來謂余曰吾祖賦性簡默言行謹篤本之孝友濟以文學安分守拙杜門講習惟淑一身敦一家者鄉黨輿論不可誣也其傳神在此而付之剞劂氏縱非吾祖之所欲然爲子孫之心有不忍泯者將巾衍而藏于家願得長者一言以弁諸卷余辭不獲乃受而閱之凡詩文平澹典雅不爲險僻贅牙庶乎其有德之言也昔孟子以誦讀詩書而不知其人爲不可非是之謂欺竊聞



公老而致力於朱書及退陶集晴窗靜几潛心玩繹
不知年數之不足然則公之爲學卽此而又可驗矣
惜乎其有蘊而無施也太史公所謂名湮滅而不稱
者非公而伊誰哉公諱熙典字文則其先密陽人以
進士沒于家云不佞雖非玄晏而有感於鍾彌之勤
意書此以爲序

崇禎紀元後五庚寅十月上浣恩津宋秉璿叙

西泠先生文集

西澗先生文集目錄

卷之一

詩

西澗自吟

效退溪先生五六言

挽洛坡柳相國

厚祿

二首

燕館雅集

桐華谷口

雲浮觀石井聯句

選士齋會次李巡相

勉昇

韻

挽盧參判

光斗

挽道隱李公

尚模○并序

和呈慎丈大逸

贈金縣監熙老

熙永

和贈金正言

麟燮

與張丈聚五共賦

挽勿齋盧公

光履

挽尹丹圃

振玉○并序

挽李禮安

有謙

挽鵝湖李公

東昇

次金進士基漢壽親韻

別宋明府啓殊移晉州牧

和張致應翼遠二首

挽竹所李公東林

挽溪堂柳都事疇睦

挽林致晦公

次朴畸翁御書碑閣韻

挽慎德弼三首

心蘇亭二首

挽尹進士舜五炳九○并序

挽權上舍

堞

挽門大父

載植

挽門大父

載任

挽三從叔

元英

按勝臺敬次退陶先生韻

樂水亭

次喚鶴欄韻

次聽猿門韻

滿月堂敬次桐溪先生韻

某里

月城草堂

次弄月亭韻

龍泉精舍次無名齋金公麟淳韻

挽鷺圃崔公永祿

挽卞公玉汝

挽尹允文漳王

挽慎達若基績○并序

蠶石樓次申青泉韻

次海山樓韻

次千尺樓韻

龍華寺

登彌勒山望海

登嶺南樓

挽閔參奉謙五在南二絕

挽尹致文光玉

次贈別洪侯佑慶二首

贈夢關崔聲振惟允

贈梅圃李景久有恒

次尹君弼櫟水窩韻

挽戚兄鄭士倫

挽李致千

達驥

挽李上庠善容

最默

挽金仲玉

璞

四絕

挽鄭應七

宗

五絕

和卞聲汝屏皋韻

挽崔聲振

挽邢琢汝

挽金進士士瞻

斗應

三絕

挽尹而則

必玉

挽鄭仲叔

鎮禮

挽李峻汝 守約 五首

癸亥生朝

同李景久 有恒 金致遠 基殊 醵飲

次金三山 重然 周甲韻

次金使君鶴農 啓鎮 造舟行舟韻二首

聞洋酋構和賦一律呈金使君

聞金使君入海印寺用崔文昌韻書寄二首

鏡潭堂畱偈

次尹周瑞 勉道 回甲韻

次烈婦權氏旌閭韻 并序

次雙清堂韻

送金使君鶴農賸章

挽鄭寢郎

玆相○并序

挽李蘭皋

賢求

挽尹能祚

挽鄭應華

宗

次李孔仁

洛賢

回客韻

次贈尹寢郎性寬

炳周

次李和山新居韻

別李忠州

巢廷

和金竹窩時瓚韻

次慎準瑞篁菴韻

次朴舜七衡東江村幽居韻

挽卞仲實致英

柳絮吟

五禽言歌

小兒啼

次李達卿壽親韻

挽鄭應五宗勸

挽盧士範二首

次小雲齋韻贈柳悅卿

和贈蘇輝健

挽林魯瞻

挽李福如

挽鄭希瑞

樂山齋諸咏

修道宿霧

甌峯炊烟

普海朝雲

蠡巖春花

觀水清風

雙槐濃陰

釜潭漁火

鷺谷巢語

次慎致仁晬韻

挽李孔仁

贈金豐五

顯玉

挽閔叔度

五義壇

丁巳除夕

蘇亭古意二首

教孫兒執筆自笑

自述問答二絕

卷之二

書

上洛坡柳相國

與張景遐

福樞

答金碧棲

懷教

與崔夢闢

與李景七

正斗

答金承旨 永奭

答李侯 敏性

與李侯 鼎謨

答洪清州 佑慶

與黃府使 鍾顓

答金鶴農

答金三山 重然
崔夢關 惟允
金端溪 麟燮

與河致百 在九

答鄭聖奎 元魯

與金致遠

與李景久

答尹圭則棊

答表君瑞相奎

與李進士時根

與金進士斗應李南突

答閔君直百恒

答慎敬實翊九

答李用謙有實

別紙

答門大父鶴山尚台

與門大父鶴山

與門大父尚采

答門大父載植載任

與報本齋譜廳僉座

與金雲汝樂鎮

與金五範相恪

答金清一琪河

答崔士玉鏐翰

別紙

與李宗伯海鎮

別紙

答金乃和

時照

別紙

卷之三

記

霽光樓重修記

四可齋記

報本齋重修記

序

密陽朴氏族譜序

鄉校規坐節目序

紫溪書院講會續契序

密陽卞氏講元集序

雷龍亭講會序

皋圃拾零序

跋

五子近思錄抄跋

書平野堂記後

書扶溪精舍記後

書慕信齋說後

寒竹齋實記跋

祭文

祭盧參判光斗文

祭尹公東驛文

祭李都正嘉會文

祭外舅李公遂幹文

祭從祖母孺人全州李氏文

祭尹允文文

祭朴汝馨熙純文

祭李進士時根文

祭三從祖 慶暹文

祭四從弟周允 熙祿文

祭四從弟汝鄰 熙臣文

哀辭

申性純 性應哀辭并序

尹周憲 欽道哀辭并序

慎敬實哀辭

卷之四

雜著

折衝將軍行龍驤衛副護軍李公墓碣銘

知足堂先生朴公行狀

書院孝廉齋李公奉安祝文

晦谷朴公焚黃告由文

默菴朴公焚黃告由文

禳癘文

九成齋上樑文

通列邑校宮文

通告鄉儒文

戒子儷文

爲學之方

卷之五

附錄

挽詞

祭文

行狀

墓誌

跋

西澗先生文集目錄

西澗先生文集卷之一

詩

西澗自吟

澹東蒼翠濃草屋數間已守分安吾貧書中晚覺只
效退溪先生五六言

稟質本疎迂言言愚事事愚見棄身世孤花友于鳥
友于生涯極清癯水一盂飯一盂讀書無遠圖昔年
吾今年吾

挽洛坡柳相公

厚祿

二首

陶山的脈衆推屏屹若靈光耀日星厓祖詒謨調鼎

鼎修翁遺訓啓家庭源頭活水來河曲平地神仙卧
洛汀胡乃前冬多樹稼蒼生無福涕潛零
碩輔巖廊注我公襟紳傳誦古家風誠浚補闕瞻宸
北齒暮懸車退洛東忠孝爲扁知所寶行藏合度得
其中到今忍說西河痛難慰斯文結轡衷

燕館雅集

小簾庭畔掛暎初四座圓襟淨欲虛晴影欄頭歸石
驚涼風臺角響銅魚不辭婪尾三杯酒爲灌枯腸一
斗書杞穀前宵堆案軸後堂詩料更無餘

桐華谷口

日午沙門聽水憩
剩看花卉峽中春
晚風鍾閣逍遙意
不讓烟霞上界人

雲浮觀石井聯句

勝地名星隕何年
巧匠逢

鄭民俊字景欽

機通河漢浦柱鑿

不周峯

郭鎮嶽字光甫

化竅蒼磨蘚靈根碧削蓉

許達善字兼之曉

聲涼漏瀉夕景片霞彤

朴熙典字文則

瀟可千人飲虛能十

斛容

景欽

上如承露掌中有鍊丹蹤

光甫

木道通泉

脈尾閭洩水宗

兼之

澄時涵鏡面滲處浥苔縫

文則

磅礴雲移骨玲瓏玉滿曾

景欽

洗盆疑帝女藥臼想

喬松

光甫

暝看低蟠虎微聞細咽蛩

兼之

瓢心雲舫

穩斧怯雪瀧春文見孕冷難爲夏藏冰已過冬景欽

細源來灌圃餘瀝去沾農光甫矩外坤形確窪深海

勢濃

蕭之

山髡多龜腹高笑放詩筇

文則

選士齋會次李巡相

勉昇

韻

白商西灝節觀射擁幡來醪飲優團會秤文批烏才
明廷締睿藻古戶尺靈槐敢體甄升意聽臚日下臺

挽盧參判

光斗

釋褐由來感慕先一身忠孝兩能全經筵進講言箴
切尺牘修藏手澤新入耄天恩優紫誥十圖家學護
青氈近聞儒論歸尸祝食報於公理固然

挽道隱李公

尚模

并序

歲焉逢敦牂之春杪不佞與公胤子舉禮部偕計
吏戾洛陪公畱泮瑣瑣共焚次殆月餘及拆號胤
氏捷而余則屈公爲之悶然曰汝有素蓄積早晏
有時不須以一跂而恨也是後不佞景慕益深事
之以師表公亦待之以門子弟有文會必俯招之
有記役必命書之精舍薦菊之辰賢齋育英之場
以至道院講義鯨榭雅會經史傳記疑難肯綮靡
不毫分縷析俾余脫籠罩而見天青公之所期待
我者如是深且切矣顧無以塞受中之責公其不

誅旃於冥冥中也耶撫念去乙未秋公以疏事抵
閩小子亦隨焉晨越孤峴海日蒸烘野霧沉碣公
呼余謂曰余挽弦翁詞幾夜春塘臺下燭終朝南
泰霧中山汝後日挽我亦宜如有若古人之先
請寃誌者然此雖戲語余何敢忘耶坍塌之日而
爲陰陽家流所拘未紓此哀強爲長律以相斥苦
早事章詞晚隱道躬行撲實有真造曾襟和坦鄉風
趨議論光明士紀保興以庠賓科孝廉尊之山長學
尋討片言亦可遺賢箴一庠何曾盡素抱韋布闕門
皆束脩詩書弄架是爲寶疑能辨質龜藏靈志欲清

高鶴幻綺美木遵繩歸指揮狂瀾入手旣迴倒眇生
自認承嚴師今日堪嗟失大老泮舍前遊惟燭花春
塘往事但文藁適余拘掣陰陽流如恨寧從雪意掃
和呈慎丈大逸

按勝東樊里上仁按人辭氣藹陽春短茅生白甘修
靜細采傳青樂寓貧世事萬千忘却地光陰七十閱
來人躬行謹飭無它技祇愛葵暄向北辰

贈金縣監熙老

熙永

金華華旆趁秋臨蘇閣清宵水一衿寒老藏經尊古
閣孤雲脫屣訝遺林紀行長路殘成軸知己逢場匣

出琴白髮相看尤惜別霜天爭奈個中心

和贈金正言

麟變

青袍嘉客忽光臨秋氣崢嶸繞晚襟半世功名辭宦路一生經學著儒林適逢今日登高節倘抱明朝有意琴合席通宵開講討齒行雖異貴同心

與張丈聚五共賦

秋色暄妍九九節滿山楓菊倍韶陽鬢皆白髮霜何早氣似青年日又長芝鶴共嬉風采好著龜造德緒言良陪遊數夜壺觴樂畱待耆英更願張

挽勿齋盧公

光履

吾林氣數復興隆河泰於人卽見公克去已私扁以
勿恭爲子道孝無窮傳家正學開圖本禁世邪言誘
理衷方丈烟霞千萬疊爲誰依舊磨磨崇

挽尹丹圃

振玉○并序

惟澹湖先生卽近故處士丹圃尹公之顯祖而於
我爲外祖先也兩家幸同里閭相敦好沆數百年
餘之久公與吾先君以年則縱有老少之別意詡
心照遊從講誦必與之偕故余於公不敢齒鴈行
敬之以長者禮第其辭氣溫醇風神照耀蔚然爲
術黨所推重而資稟之聰穎學識之精邃自爾內

養外著齟齬時所學句讀音吐至暮大不錯一字
名家氏譜世級一聞不遺忘尤詳於東國儒賢來
歷本朝士禍顛末與夫幅員道里脩短山川風土
美惡髮櫛緡穿靡不該博纖悉自余知向矜式之
講討之爲其所警拔者多嗚乎以公所抱若得闢
長塗展亨衢其將駸駸乎翰音薦清廟儀明堂奚
適不宜人事喜違秦鬼挪揄歲歲拘忌強半在外
或棲遲於楸下或徜徉於蕭寺其畏約離索之苦
似可爲公遺恨而公能順受之卷懷之早謝名韁
脫略世故於是焉沉潛於歸藏傳義之中覩進退

消長之機覘悔吝貞吉之兆每人定鍾斷焚香默
坐自乾元亨利貞止繫辭說卦合二萬四千二百
七字通誦無碍至夜分乃罷凡行已處事之方動
有得於斯鳴乎世道漸下刺史不問名直指不薦
剡竟淪落巖阿枯項黃馘而不愠不知淡泊寧靜
寔公自修之道而其在遠近士友之間其德而知
其行者安得無齎鬱也天之蒼蒼雖齎其施實豐
其賦故老猶康強眼力明爽能讀蠅頭細字齒本
膠固悽嚙大哉硬胛層階埃坂任自升降鄉里慶
弔不拘來往人皆以地行仙目之柰之何霎刻風

眩舌強腳痺氣敗脈結貼席委頓不能起坐胤哥
兩難之左右將攝不暫離側不翔不櫛三載于今
矣時往診候精神尚了了節序推奪指屈而計之
知舊來問首肯而答之若其所嘗深愛者必止宿
而送之剛明勤厚蓋公天性然之嗚乎命有程限
以龍集庚午之十月壬子考終于第春秋恰滿耆
耄矣不可不謂之壽血屬蕃衍內外矣不可不謂
之福則其喪也榮矣而蒲伏往哭淚簌簌沾襟亦
奚以哉嗚乎已矣於其引也情不可以無誄略倣
公孫夏虞殯之歌歌九闋以洩余悲

南鄉長德自稱公顏髮翛然出衆中喫著生平清意
趣滋蘭培菊數畦叢

先賢行錄滿籬編早謝名場向道前正坐尊瞻粹面
背心工自在本根田
村警年年畏約多攜持書麓訪山阿世間譏聒渾忘
却主靜工夫漸入佳

面牖西山爽氣生爐香裊裊篆烟清五更風露淒涼
夜瀏亮牀頭讀易聲

扉策東南日濤門盤登時果酒盈罇儒家本色宜勤
厚接應之間簡不煩

意匠恢恢不少拘壯遊南鎮又東都有時坐說曾經
過滿壑風烟歷歷摸

多讀前書牖後人聽來因覺日西淪亭當是是非非
處一部陽秋續魯麟

疇昔康強氣宇全世入指謂地行仙花明柳暗鯨臺
上筇屐逍遙學少年

茫茫天理莫謚斯貞疾居然再度期執紼長歌歌甚
慟憂誰商確質吾疑

挽李禮安

有謙

扶輿道岳降精優吾黨儀文耀上流忠孝家聲傳不

墜清高標格鮮能儔西河冤淚神胡忍北闕深憂老
益悠粵自先公修世分逢君何日願從遊

挽鵝湖李公

東昇

平生心學靠純真手抄朱書眼更新泉老家中深愛
弟弦翁門下見推人八旬安樂堪居巷三度搬移便
化鄰裕後承先能事畢就看遺藁聚精神

次金進士

基漢

壽親韻

積善多多福所歸棣華交映繞萱幃示之墨色應懸
帳怡以科榮換著衣龜背蓮房千歲壽牛心梯帶九
秋肥滿庭班舞恍恍樂默數吾鄉似子稀

別宋明府

啓洙

移晉州牧

法臬長德佩昌符字牧三年眷此吾柳渚游魚推活
物葛山啼鳥合提壺剩看潔操凌冰玉定有治規鑄
鞴鑪祖餞衣冠爭獻頌牛刀去試大雄都

和張致應

翼遠

二首

七旬如夢度韶華妄想名塗不顧家瘦骨堪憐霜後
木芳心猶記雨餘花麤談使氣生匹角世事多岐入
跛斜睡覺東窓情更悵望中春水蘸明沙

老去風流澀欲乾強將和氣解微寒樽肴對客窮愁
減鏡眼當書細字看同里從遊堪惜缺餘年逢著罕

成團喫來木札渾忘味野鳥溪翁哢百般

挽竹所李公

東林

吾鄉著蔡注公言蒜色須麋八耄尊冷夢梅棲懷鶴
子餘芬竹所護龍孫家從至德靈源溯學自岡翁寶
笥緇造物猜人圓福妙衰衣誰立聖廬門

挽溪堂柳都事

疇睦

斯文的脈自陶翁滿說公家積累功厓老豐勳昭載
史修爺師表遠遺風清宜臺職繩先美養以齋名牖
後蒙卿相之門恬澹趣山南多士一辭同

挽林致晦

幾年端坐讀書燈
瞻慕家規克繼承
慷慨詞章終抱璞
清高志槩却凌冰
一瓢窮巷安貧樂
百尺長竿進步登
少日追隨如昨夢
三宵樑月想良朋

次朴畸翁御書碑閣韻

繪日摹天赫若臨
琅玕三尺感恩深
沫來雲漢煌煌字
鏤入金鈿畫畫心
表揭清啣光墓隧
傳稱聖賜耀坊林
歸然一閣畱精彩
長使生徒景仰欽

挽慎德弼三首

樂水亭東肇卜居
洲源真的蔭床餘
臺銘櫟爰追閒跡
丌閣陶翁答問書
翰苑清要遺寶墨
黃岡誠孝耀

旌閭明經世世繩先美吾黨聲徽永有譽

斯文宿望問誰存君是黃皋式穀孫淵老華扁常目
在老翁全帙洗心繙接人和氣由寬厚裕後良謨致
阜蕃意謂丘園箋帛賁翰音遙隔九天閭

暮年追逐與心謀莽蒼東西一水流併世濶交德切
地半程清夢溯洄洲名亭盛會曾爲主賢院重修更
待疇歲匪龍蛇天不愁聞君遽作岱宗遊

心齋亭二首

山菴移得水邊臨講學由來濟濟襟三姓衣冠常合
席百年花木已成林彌甥追感遺墟碣賢祖垂傳古

匣琴地勝人文相有待淵名拈取揭楣心

壁立千秋百尺臨半簾蒼翠繞虛襟修藏後學躬行
地愛護先公手種林止水涵明還得鏡衆山孕響自
然琴危欄獨坐凝睇久萬象周流造化心

挽尹進士舜五

炳九〇并序

客秋余自漢上歸尹兄舜五坳已數日計至鄉黨
里軌咸涕泗言碩人云亾古道何觀顧自結髮相
識講修世好嘗同研於達句之觀善堂或聯觚而
讀或剪炮而賦以至揚確千古討論義理灑灑而
津津其契好雖鶻鶚蛭蚺不足諭其密伊後十許

年間一未得源源從頌常以是恨焉去夏初策
短驢攜鄣筒賁然于心齋閣相對說貌少時徵逐
於焉歲月已駸駸適而麋髮又星星矣遂與之爲
數旬款鳴乎此蓋結末一著也兄天賦純粹生長
於文獻古家擣染風詣能自淬勵其貌和而溫其
志宏而遠其文詞光炳彪而氣蔚郁若使展以所
藹非特一小成而止耳今乃中途摧掇至於斯已
則蒼蒼者天何其豐於始而嗇於終也每南望累
歔兩淚迸出異日若過華谷九原難作之嘆尤何
以爲心竈期且迫病不能相紼構哀章若干語略

洩余悲且以慰長逝者恨

山瞻吾道繞晴嵐有個偉人號小南講義伊淵條約
密賢名禮部孝廉參家傳鄧藝成其器篋有韋經揭
此箴滿座陽春融氣像寒潭濯月洞曾衿樂齋拈韻
生花筆歛榭開顏細雨簷頭白如新披肝腑眼青猶
喜對顏髯半程夢想分雲樹一水溯洄挹露兼美子
清癯垂鶴綽愧吾頑頓奈烏黔水晶花甲加南麓片
苦悽音折羽鷦

挽權上舍

集

憶曾芝宇覩坐處尚餘香世閱聯朱楔身榮繼上庠

靈犀通已久魂馬遊何忙未遂重逢約今行倍盡傷

挽門大父

載植

蒼松骨格紫芝眉早自知心晚暮期可憐特地東風
惡一掬鵲花淚滿卮

挽門大父

載任

一片心旌夢想頻如今難得古之人義能周之家仍
睦養到成歡性本真花樹同根將十世芝蘭賸馥又
三春南雲入望悄然久人事黃岡已剝塵

挽三從叔

元英

處士茅廬水竹鄰一生心地謹而淳析薪負荷仍成

西泠先生集卷之一 十二
葉常棣聯根寔叔倫擬置范庄憂敦族謀來孔酒喜
迎賓青氈舊業伊誰托謂有趨庭種德麟

按勝臺敬次退陶先生韻

天休高臺石誰知個裏佳水清聲自在林邃景難埋
三復先生韻重添後學懷畱名寧寓意休斲自然崖
樂水亭

背山臨水智仁全書不盡言二字扁石面遺芬淵老
筆欄頭生色櫟翁篇勝地藏修開後學別天光霽仰
先賢洞中錦繡斯亭在剩擅仙靈主張便

次喚鶴欄韻

夜斃翛然傷曲欄夜深水氣滿空寒鶴鳴子和中子
理玩索義圖靜坐端

次聽猿門韻

遙夜措筇月下門荒唐古說有金猿至人住處宜幽
靜肯許三聲入耳喧

滿月堂敬次桐溪先生韻

瞻仰斯堂感慨多龍門朗月有遺歌光通退老銘詩
石影入桐翁筮遜阿竈理須宜看胸臆誕言何必信
嫦娥獨憐不老沙羅樹猶照今人鬢髮皤

某里

千古陽秋片土斯蒼天有意白雲披元生手植今何在可惜山容歲與移

月城草堂

城如半月抱溪迴遠客尋真有意來緬憶春翁嘉遜跡竹窓依舊向陽開

次弄月亭韻

緬憶還山卜地幽曲欄明月寒誰畱添冰潔態簾櫳掛如雪燈光水面浮肯構主人應繼迹尋芳行客輒回頭至今清趣斯亭在移坐脩盤受溯流

龍泉精舍次無名齋金公

麟淳韻

大義原根任自裁南城剝血碧爲苔澤杼手種庭梅
古渙出腔衷墓柏哀清老遺孫曾適至寒泉舊制更
摸來年年薦菊重陽日依舊溪邊落帽臺

挽鷺圃崔公

永祿

斯文實學數公先正坐尊瞻六十年案襲清芬岡老
集家承賢業竹翁篇科工早廢尋經術聞達無求入
薦箋景仰如今猶可想鵲川寒月照心天

挽卞公玉汝

百行於公不勝枚生平踐履孝由來三年泣血衰麻
濕七耄殫誠墓草開案有禮書披奧義箱藏先藁寓

餘哀追惟庠學陪遊日言論寬平德不回

挽尹允文

章玉

一設居然七十年攀和猶感此生緣芝靈不受黃泉
汙桑劫堪嗟碧海遷始信名山安壽宅誰教神水幻
眞仙請君夢上鮓亭月共樂琴書似往前

挽慎達若

基績○并序

故隱士慎達若卽吾童丱時莫逆交也家落相望
可步武計而十往十回日猶餘一丈強徵逐源源
讀經史做文字省義逕庭各分釋之句語工拙互
褒貶之不以己見爲主而君所可則吾從焉吾所

能則君肯焉如是者幾十年矣日惔然謂余曰天
下事都不合人意何必瓠瓜於一把茅下區區膠
守之爲抖擻俗靡惟意所適草屨竹杖命小奚佩
藤屨擔詩囊盛茗文數幅及漏水筆數柄放浪山
水拂劍長嘯亦足爲愉悵人余壯其言而與之酒
約以今春暖秋涼啓行而西先到按勝臺次退陶
先生韻直入金猿訪桐老舊址敬讀花葉詩一絕
迤向而南南卽渭城亂龍淵涉馬川弩力攀頭流
最上厓看盡蠹翁詩中萬千疊歸而續佔畢濯纓
錄以寓高山景行之思謂了紀行之債柰乎嘻嘻

鍾期云八牙琴何施書空獨坐懣惘心語曰生既
併世沒亦同日不爲先後各乘芙蓉城白色騾驢
風鞭霆好行次逍遙乎一萬八千里神道相羊乎
七十二冥府周遭壯觀一如在世時聯翩則可謂
生死難忘之交而君遽忘我而先逝向日相期底
意顧安在哉今此千古一訣地作悽楚語如怨如
慕反復若不悲哀者然茲豈非悲哀之甚而不知
其悲哀乃爲真悲哀者乎於其引也哀不成歌歌
不成文僅押平上去入四聲每聲各五言八句一
百六十字略紓平日未遂之恨以慰長逝者冤業

自少交遊密平生詡謹淳剛明寧合俗坦率自安身
浮念青雲邈疎謀白屋貧可憐垂暮境失此意中人
耿耿溯洄思蒼葭白露水我生先一期君住僅三里
欲面不須車聞楚便識屨幸因麗澤資德切作知己
生世問何爲追惟經歷地接人和氣溫行已本心遂
庠學趨衣冠鄉鄰服信義從遊六十年未見皺眉事
詩禮三清齋桑麻五畝宅安貧樂自存爲善福應假
賢裔鳳遺毛芬名鴻印迹君雖無憾懷其友柰傷盡
蠹石樓次申青泉韻

三百年光水自流蠹營依舊枕長洲干戈寂寞人耕

野宇宙空虛客上樓大酒初傾如使氣危欄久坐欲
生愁英雄往事那堪說今夕詩歌亦壯遊

次海山樓韻

萬宙崢嶸地盡頭暮年罇酒壯吾遊烟霞日本三千
里保障嶠南七十州水國專權平陸小蠻荒無事統
營幽悲歌半世能詩客今上山河第一樓

次千尺樓韻

樓前波色鋪銅青酌酒招招古將靈一自倭腥淘洗
後詞人猶解頌河清

龍華寺

龍華看作一蘆舟萬古蒼仁法海頭千里島形孤欲
沒四山楓色醉如流曇雲出洞方知寺積水浮天忽
覺秋早發城門東到此朝陽猶未下鍾樓

登彌勒山望海

鰲角蒼蒼突兀山竦身危坐出人間欲窮汗漫烟雲
漲忠入空明日月閒衆島基投蒼玉局遠天磨幹白
銀環個中若有三神藥無恠徐生去不還

登嶺南樓

舉杯登樓去朝霞爽拂裾羣巒圍野色綠水擁城居
捲箔迎飛鳥凭欄數動魚吾祖千年址百感不勝書

挽閔參奉謙五

在南

二絕

早謝荆園築小亭尊瞻正坐揭箴銘粹然做得高明
地薦剡從茲達聖庭

緬憶同趨闕里祠知君向道竟能爲一生精力優經
學斗望稽南舍子誰

挽尹致文

光玉

漆園書中論壽殤蝴蝶遽栩栩夢一場憶君曾讀薄酒
詩北邙玉匣倍心傷昨春同吟今日挽贅沒疣懸兩
茫茫哀辭雜渙毫前落感懷如雲肩上著仰豔華谷
貽謨地肯構肯播紆開拓上帝下送玉麒麟白哲英

年蔚而燭偉器豐幹毓純真猿戀仰嶽蒼嶙峋接人
如水恆淡泊戒口猶絨不畦畛壁水清藺州問塾枚
馬藻華浹芳津百戰荆園嗟數奇李廣韜鈴將何施
強壯年華三十六造物挪揄遣崇兒二日吟呻遽辭
世水咽山寒爲之悲堂上兩老白髮嘆朝朝夜夜猿
腸斷况又膝前童兩齧哭哭不止阿爺喚白驄遙望
芙蓉城閃閃若化靈芝莖更折扶桑鞭日馭仙僊有
約候蓬瀛今古何人不此行如君最是傷人情顏子
之賢猶折矢以是一慰發吁聲

次贈別洪侯

佑慶

二首

名家緒語聽頻頻三政公平一視民公欲謙光光自
著老僮非是媚辭人

藍田條約設茲鄉幾度從遊飲射場水閣風高公退
暇接人和氣敵春陽

贈夢關崔聲振

惟允

青眼重逢夢想餘一宵談屑古今梳篦來德裕烟霞
氣靖坐茅廬一架書

贈梅圃李景久

有恒

梅意經寒耐向陽任它高士澹如常崢嶸氣宇燕歌
夏遲暮詩緣楚響長麗澤交歡聊遣悶陟岡瞻望鬱

爲狂對君滿說寬心處珠樹盈庭幾朶香

次尹君弼櫟水窩韻

心頭那得活如許夷欲其清惠不流欲識個中天一
理元初湜湜不加修

挽戚兄鄭士倫

十載南昌卜晚居水流山靜一茅廬寒翁德業家承
訓漢老淵源案有書滿座春風和不散入懷秋月澹
如虛紇干山裏歸來願落日仙鄉導索車

挽李致千達驥

本朝洪鬯運銑樹固靈根系出波澄守家從至德尊

卜居澹水上旌耀雲仍繁拔地千尋梓種田五色琨
緜延中葉炳處士的淵源師表尊岡老道交結旅軒
西臬公又出趾美迪來昆祖業青氈護賢書墨帖繡
修齊嚴準尺友愛吹簫壘粵我先君子執經早及門
仰瞻傾北杓指示導南轅世好因成密對君竟不謾
整襟撫宿昔庭砌有蘭蓀風月正卿宅簞瓢君翰村
自初同講學豈止舒寒暄如昨追隨地人亡物尚存
蘇亭無友月鄉社有誰罇已矣吾無柰悲懷且細論
今年陬月後數數來余言平願今俱畢年光如水奔
秋霜不我貸詎久此乾坤竹杖與芒屨徐行可著跟

南遊訪洞鶴西入聽山猿到此君何去都無形影痕
書空獨慄惘螢火亂黃昏人歎百身贖天遙一夢翻
九原終難起哀淚慰歸魂

挽李上庠善容

最默

禮部同場夢一番燈毬專屬曲江樽數三日隔生先
後六十年溪誼季昆吉兆重占燒尾虎傷心幾度斷
腸猿豔君伯胤精於學餘慶知應奕耀門

挽金仲玉

璞

四絕

齒翠紺山碧似藍德人從此出昌南汜今謹守湖爺
業槩几明窓道義談

蟬嫣氏葉好門閭幾百年來一巷居端的淵源知有
自家家盟讀畢翁書

清揚脣宇紫芝靈三日人稱坐榻馨拔萃脩容邁世
氣謂公長享鶴千齡
經秋墓草宿歲蕤萬事傷心一誅追今日九原難可
休渙如寒雨謾雙垂

挽鄭應七

宗

五絕

一帶澄流莽蒼間北山蘭臭又南山年年三百六旬
日如歷如蚤幾往還

說禮談經便質疑資之麗澤友兼師百千萬家當行

路許我相期不暫離

意氣崢嶸薄太虛有時場確古今書
謬撓議論何須辨把却陽秋肚裏儲

如睨青春忽素秋對顏相拭霧中眸
吾儕併世營何事萬念空空宇宙浮

耳目聰明賦受隆謂能久視契參同
天於吾黨胡寧忍仁壽其言蓋莫通

和卞聲汝屏臬韻

戊削蒼屏合大隱幽居願住武夷邊
一天造化桑麻野數畝經營杞菊田
村秀來時尋聖學山人臥處依

仙緣君能自樂誠身道爲解臬禽響遠傳

挽崔聲振

梅陽學問自茅廬儀表吾林在在譽盟讀黃公鄉飲
序繕謄朱子節要書論心源許無邊飾粹面自知有
內儲巷陋簞瓢何事樂滿箱經訓是畱畬

挽邢琢汝

周璞

追隨凡幾載交密以心謀花雨洛城路楓霜蠶石樓
夙營嘆共負衰境恨分畱可惜詩家骨空山土一坏

挽金進士士瞻

斗應

三絕

家世蟬嫣見衆推斗南高士際明時本原經學專工

致餘事文章不動爲

期待生平不自輕十分努力有前程也知玉署金閨
望畢竟胡爲止小成

自有源頭活水來棣華三萼摠英材荀龍薛鳳誰多
少茂福須要德以培

挽尹而則

必玉

戚誼交濩世分垂矧茲鄰曲對簷脊遊從節展無虛
日德切規箴自少時奈我居窮兼老病可君忘世入
希夷堪憐膠漆同窻契片幅殘章未盡辭

挽鄭仲叔

鎮禮

平巖古宅有賢孫遠溯淵源葺粹言訥老遺書微義
闡岡翁續筆大綱尊接人款洽虛心界訓子祥嚴立
法門世債延拖猶未了且將何語慰歸魂

挽李崧汝

守約

五首

世閱嬋媛望月亭魯陵安在夢冬青後孫嗣葺增追
慕恍若忠魂陟降庭

臺名浪石卜仙庄梧月生光竹籟涼寶藏君家何所
有滿箱詩禮襲遺芳

難弟難兄動輒隨一雙仙鶴髮如絲南來北往無虛
日行路爭傳友愛辭

當世知音爾我并同鄉世分又同庚十弓地步相望
裏犀膽通靈夢半程

却憶春間水北行強輕腳力少年爭那知今日先吾
逝招悵牙絃忽斷聲

癸亥生朝

吾家四世此筵三喜固當然痛反潏蒿蔚那堪三復
涕桑蓬謾負四方心獨憐公道頭霜冷欲看好書眼
海森講學須尋餘日樂伯陽何事契同參

同李景久

有恒

金致遠

基洙

醪飲

月華旋雨色朝夕異忙閒一別無情水重逢好面山

褰裳黃麥外，搯杖綠楊間。野酒功還少，微紅乍暈顏。

次金三山重然周甲韻

康濟平生任自家，一周弧甲好經過。須從恬靜心神養，不待參同鬢髮華。遐福將看爲善效，精工可認讀書多。年深益壯希賢志，百尺竿頭進步加。

次金使君鶴農

啓鎮

造舟行舟韻二首

枕亭西畔柳堤斜，舫樣浮如近水家。石瀨鏘鳴青竹槽，星芒爛照白榆花。不知身往渡頭泊，俄若山移入眼遮。未卽參遊相枕籍，春鉏讓與狎晴沙。

秋水如藍細雨過，小舸初浮棹歌歌。造來非是工疎

拙試去須要濟衆多辦了壺觴占好夜解他維縉信
平波到今不費推移力爲問其間所樂何

聞洋酋構和賦一律呈金使君

化來糴學日騰謹非老非莊又別般獻誠戎威歌魯
泮格苗文德舞虞千存心只可修吾道使氣寧專攻
異端鸚鵡未聞踰濟汶安身靜坐不須歎

聞金使君入海印寺用崔文昌韻書寄二首

開闢初頭天依戀豈料仙佛擅其間孤雲脫屣誠難
信甚思攜琴訪此山

石氣輪囷聳翠巒空空三界大千間鷄林黃葉多秋

色何不存邦謾入山

鏡渾堂畱偈

鏡非往照物自來煩潭是止水體本無昏玉不磨琢
其素瑕渾淪於空寂竟歸無源

次尹周瑞

勉道

回甲韻

父祖攸居屋數間一生心地自安閒處貧何恨身謀
拙守分渾忘世路艱窮達殊塗知有定是非從衆不
相關遽當晬日那無感絲舞盈庭強解顏

次烈婦權氏旌閭韻

并序

孺人權氏以貞德行誼家裔生於羅代翫臣金竹

竹故里天資莊淑南韶訛知事親悌長之道及笄
適士人慎在周奉悅教不幾弦朮失所天天胡忍
也卽欲從命念二老在堂奉養無人且夫屍未藏
而送死大事也舉室悲惶慮有苟且節乃回心自
抑襲斂殯葬朝夕奠饋始終次第一遵喪制易戚
咸至至誠奉舅姑婉容柔辭以寬譬之續以自亢
曰以我薄命致夫子天閼貽堂上惱憂寔穹壤間
一辜人猶含忍不死者爲匹辟替事舅姑以報其
未終之孝云爾逮抄祥盥櫛檢祭品極精蠲節哀
如平昔以是上而舅姑下而臧獲慮無它焉是夜

孀人獨坐閨房至朝寂然無起居狀呼之不答開
戶視之綠釵紅裳作嫁時樣正坐逝有頃矣不少
敬倚面貌凜如生噫憶昔不梳不盥疚哀之時竭
誠供滫瀡兩老賴以安寧儘可謂孝婦也見今撤
帟撤卓終祥之日就死不違限真可謂烈婦也生
而以孝死而以烈噫彝心所同孰不簌簌投淚噴
噴興嘆哉墓土未乾輿誦咸蔚自邑而營自營而
啓于朝旌命特下信乎靈烈之氣不草以木卒
黜昧漸盡而竟有以白於世矣余於其舅氏契甚
厚感激爲辭以慰之

生死雖哀尚有光
干天烈氣凜如霜
冤情自著三綱錄
孝思兼全兩老堂
忍待琴祥因併命
竟看旌典永流芳
門前一帶清溪水
晝夜鏘鳴碧恨長

次雙清堂韻

雙清徽韻自生涼
庭草芳菲半覆塘
肯構雲仍承緒訓
年年講會滿斯堂

送金使君鶴農贐章

皂蓋光臨五見春
娥林物色倍生新
政堂主靜書聲出
簿篋除煩印迹陳
治若無爲民益阜
威猶不令吏咸馴
東園花卉含情遠
恰是離程拜別人

西泠先生集卷之一
挽鄭寢郎

琰相○并序

鄭寢郎景七桐溪先生裔也粵韶甌資稟卓犖材
譔超拔及長尚義氣九死路頭可辦截鐵之勇先
生遺風餘韻足想見其萬一而其經濟之具牖迪
之方蘊心而積躬士友之靳望良腴竟局於數耒
及大展抱舉孝廉補國庠不幾年繫蔭道陪陵
寢萱堂有患報罔夜倍道而歸時瘡候幾大漸昏
昏中聞履聲霎開眼似欲言口噤不能急出裝橐
中上品參煎進經宿而絕噫禍不單行北堂之襄
奉才畢西河之痛冤奄迫身又帶衰而長逝其不

洎之哀無地可泄天胡嗇也鬼何忍也修善食報
果難信矣聞其大歸不遠誅一律以洩余悲

桐翁踐履耀門楣忠孝雙傳世世垂幾載
膝恨一朝羸博喪明悲泉塗尤切哀麻慟命步胡慳
耄爰施契托同年情益厚不堪哀淚哭吾私

挽李蘭泉

賢求

賦受洪勻不自輕少年聲價擬蜚英學求濂洛修身
謹句持蘇黃灌耳驚理透龜靈嗟莫試命逢羊刃柰
無成爲君欲語樹經石黃土何山埋盛名

挽尹能祚

西泠先生文集卷之一 三十一
公平安素履誠信依元符分外無關念閒中自有娛
助朋常責善教子竟成儒恤窮能散積懷智優如愚
幾載相追逐雙看共槁枯死生瓶幻雀歲月隙過駒

挽鄭應華

宗

居稱大雅實符名士友推君一府傾繕寫心經知所
向專工禮學貴能行幾年講誦神交密今日分張鄙
吝萌第恨冥司都莫測忍令老物哭佳城

次李孔仁

洛賢

回昏韻

計以生年間一年歆祥定自自然天請期吉運方回
甲納采嘉儀更屬緣白首烏紗加貴格蒼顏紅粉照

華筵後承獻爵賓呼笏完福君家盛事傳

次贈尹寢郎性寬

炳周

學不爲人善取人居行素日自誠身安於守分寧求
聞富以多文足慰貧舉世同辭斯所薦棲山有約肯
嫌嗔願君更覓遂初賦謝却榮華已定神

次李和山新居韻

竹牀蒲薦合幽居人道和山處士廬籬短坐占賓友
駕燈深看護聖賢書鍊精晨峙清癯鶴會意春觀活
潑魚但願兒孫能式穀黃金豈羨萬籊餘

別李忠州

巢廷

西澗先生文集卷之一 二十一
為菴昌鄉起病顛爭先覩悽福星天萬流東注陶翁
訓再渡南為嶺宰賢雨露無私非此止山川生彩所
過焉覺庠講討那重得立望行塵益悵然

和金竹窩

時瓚

韻

碩人嘉遜地龍岳蘸清涯庭訓皆端士箱書又古家
聯襟如水澹搔髮奈霜華竹畝環茅屋幽幽一逕斜
次慎準瑞篁菴韻

牙琴流水奏何慚今世知音與子談可愛清閒居不
俗一牀書史竹間菴

次朴舜七

衡東

江村幽居韻

君居水北我山南老少雖殊志氣諳
魏晉藻華拖刻鏤唐虞山色洗塵嵐
仙方偏愛菖蒲綠土性宜占稼穡
稽甘樂地須尋名教內肯從浮俗尙清談

挽卞仲實

致吳

清疎雙可意吾黨古家風詩禮承春祖
淵源自靜翁山居虛室白雲視軟塵
紅郭外閒桑畝巖間幽桂叢律身修謹
飭敦族導和融磨兜堅守口繩尺直劬躬
教子能堪蠱抱孫擬擊蒙赤刀傳世業
黃豆記心工安分謀爲拙臨亂膽欲雄
端儀溫似玉懿行介然銅靈秘龜藏寶
神超鳥脫籠豈顙身善獨猶與友良同

自媿畸殘質受知
德切衷論襟披素
肚對榻拭青瞳
菊釀同精舍菜儀
久學宮忽焉拊送
昔已矣屬虛空

柳絮吟

虛蕩春心不禁萌
黃金散盡白頭成

言人之放其心
志而悠泛度日

居然及
暮也

隨風來去無恒性
遇雨顛狂恐損精

言被誘竟

至良
貝

俄向樓臺飄有力
更尋林壑落無聲

言早遊名
場晚守東

岡

柔毛恍惚羣飛鷺
嫩翼分明獨坐鸞

言世皆和光
同塵而獨守

本

著了長街猶惜踏
汎他流水太嫌輕

言明潔之人
混於凡庸慎

其動
止

貞如處女粧宜淡
定若參禪粘不驚

言自修滿
而安定

地凝精霜節屈半
天飄影曉星傾

言履霜冰
至之慮

繇塵閃

出縑車幹鹽漉翻生海岸耕言時人之芳草多猜還

失色飛花何故去相爭言猜人而反害游時輕薄應

多觸作處奔忙似有營言勿忤傷勿蛺蝶依稀鬪上

下蜉蝣屈閱亂交橫言時俗可憐一夜風吹後猶帶

青青舊日情言經歷患難

五禽言歌

提胡蘆向我空鳴夕陽墟瘦妻苦織充稅木壯男勤
耕刷倉通箱無尺餘罌無儲空手逡巡入市都柳酹
花醕春澹蕩疇不清狂首欲濡囊中金澀心反拙歸
臥茅廬謾長吁提胡蘆且莫鳴貧家寧有不時需君

不見白日都門遊俠子笑對歌娼擊玉壺目前銳氣
雖甘樂物盡他時悔莫無

不如歸爲誰哀啼落月輝村鷄未唱官吏出徵租索
錢敲柴扉鰥縮鵠伸俱不得族遠鄰貧奈無依攜幼
挈妻之它鄉曩謂樂土資寒饑舉世滔滔無別界萬
事艱危心與違不如歸須勿啼夜深牕明淚幾揮君
不見青螺瓦屋安土人日擎高門刺齒肥富貴自是
浮雲物城家岸沙須臾非

泥滑滑歲歲憫農農時察春雨繽紛田漠漠綠秧如
針水面拔溝腠刻鏤龍麟濕埴淖膠黏牛蹄幾橫撥

班斲跳點點步武鈴屨水車軋秋來稻熟蛇蛟結載
穫時經月之八泥滑滑獨何憫鮮食艱難野人訪君
不見素餐名卿家子弟鞋襪惜踏塵泥撒及至時移
失古態雖欲爲農詎能歛

脫袴脫袴日暖脛重果難步苟有新衣寧著舊我欲
長歌心線吐薄田數頃種木繇朝培暮擁滋雨露結
子重重垂纂纂青囊白絮秋陽如攜籃拾來碾鐵尺
夜繰晝織成機布大兒索襦小女裙畢竟無何入官
賦君不見洛陽城郭遍綺羅楚楚屈閱蜉蝣羽若人
覺得民間苦應抑豪奢尚儉素

西齋先生文集卷之一 三十一
麥熟麥熟黃雲遍覆崆峒谷貧家少婦愁絕粒奄觀
鉦刈乍歡目或蒸或曝謀夕炊春聲急急飛來瀑大
椀不托生新味明月粉陰卧鼓腹此間此樂渺何窮
寄語闢民益種熟肯聽淮南雞犬聲神仙之說蕪隍
鹿君不見數仞堂高方丈饌膏腸詎認貴此穀莫教
壕吏憂隳突窮鄙賴是資清福

小兒啼

兒啼常在事紛時乃父頑嗔母尚慈一日登機三下
乳自然布匹織成遲

次李達卿壽親韻

赤緋蒼玉僊仙真何夜孤南降老人三達兼全然後
福一生修養個中仁恬靜通神龜耳息清癯不俗鶴
形因庭下文章期大展也應聞喜又明春

挽鄭應五

宗補

苟求知已罕逢迎吾與夫君幸竝生智水仁山二者
樂光風霽月一般情世交講誼俱耆老鄰友同心卽
弟兄遙望輶輿違執紼哀喉咽咽不成聲

挽盧士範二首

曲棗陰邊屋數椽起居蕭灑本心然詔兒耕讀資清
福時倚繩牀酒後眠

吾輩相驩蓋有緣自今人事不多圓一聲西向長吁
久渭樹春天暮月懸

次小雲齋韻贈柳悅卿

半間明月半間雲中有閒翁述以文池淨堂堂魚可
數山深磔磔鳥難分千條白雪楊花色一縷青烟柏
子薰追想平時棲息地烏巾宛若立黃曛

和贈蘇輝健

聞道高軒曩此臨香畱坐處斂余襟霞肴酒暈應拿
榼風被花塵認出林詩譚恨未同酣席聲氣須先入
短琴數幅琅函珍重句令人狂濯便蘇心

挽林魯瞻

默數自來世分深半宵樑月夢相尋青氈舊業門乃
大白首窮經衆所欽別業烟霞知逸致一生孝友見
誠心葛翁風範今誰在淚望猿山片苦吟

挽李福如

我愛茅溪一壑清真淳澹泊子平生洗梔絕蠟由天
性潔玉清冰不世情行鴈嗟違長枕樂負螟猶足繼
家聲可憐望北亭前水伊軋旣車曉月明

挽鄭希瑞

背山脩竹綠斜斜帶月行尋處士家心膽披來無點

全衣冠正坐
斷紛華投柑袖裏香猶在
摘菊罇前興已賒
萬壘頭流看盡約白雲青鶴夢中還

樂山齋諸咏

修道宿霧

似雲非雨雨餘興濃綠尖峯露一層
欲識茲山真面目中天將睹太陽升

甌峯炊烟

峽風微引綠烟斜朝暮甌峯半面遮
麥熟山田閒棧活前村豈有未炊家

普海朝雲

朝起開窗眼界閒
山椒紅旭片雲班
須臾澹澹無蹤跡
盡入幽人世慮刪

蠡巖春花

花氣蒸紅潤石岡
空然散在樵牧場
濛濛莫道無人取
猶有山蠡掠軟香

觀水清風

枕澗孤巖築小臺
沂雩的事冠童回
清流一掬漱瓊罷
放杖披襟坐綠苔

雙槐濃陰

雙株翬葉罨蔥籠
政合青襟講會同
月下聽鳴因斂

枉文人從此出其中

釜潭漁火

松肪一穗倒潭心
入夜明光遠穿林
沙嘴依依人影見
穿魚歸路可杯斟

鸞谷巢語

清明時節草萋々
玄鳥雙來訪舊棲
一丈茅簷山下屋
落花疎雨百般啼

次慎致仁晬韻

日度星躔互轉移
居然六十一周基
強憐彩舞成歡際
邦忍劬勞倍痛時
身內研丹修且養
鼻端見白潤

而滋爲君更唱南飛曲如鶴清癯好稟資

挽李孔仁

粵自璿源世守基服勤行儉繼家規先塋石物光牀
卓大憲絲床茂本支禮貴同牢重設酒謨嘉貽燕又
含飴今當萬里治行日唁者咸稱壽與禧

贈金豐五

顯玉

天氣冲和窈月春山陰佳客過澹濱帶來芝雨凝睂
宇袖引花風撲面塵素日眞工劂發刃霎時明辨席
畱珍烟霞方丈心常在恨未誅茅結社鄰

挽閔叔度

西清先生集卷之一 三十五
偉英稟受脫囂塵邦北咸稱好主人適宕言辭高義
氣清脩顏髮近仙真詩中花草皆香韻分內溪山輒
會神辰商落落無期合強把哀章涕滿巾

五義壇

頽址觚壇起義多令人擊節慄嗟哦驚寒古木干天
眞不朽精英貫日華講討隨時圓席設觀瞻潤色孔
道斜斯文氣數終而復來後重看廟貌峨

丁巳除夕

驂驛節序復回回強半前賢去不來小子偏多今夕
感後生參坐昔時臺歲分已午頻挑燭睡守庚申互

舉杯強把新詩題舊軸
芬芳次第喜眸開

蘇亭古意二首

夜氣濛濛天宇清
此時人自善端生
默料沙雪飛風力
側聽庭花落雨聲
孤月多情來宛轉
千村無事卧昇平
挑燈不寐嚴齋整
晨角居然到郡城

太古青山對卽今
宵襟磊落夢深深
風聲掃去千禽哢
雨意含來萬樹陰
花記春香依瘦粉
麥登秋色潤黃金
衰慵尙爾知工拙
寫得成編不復吟

教孫兒執筆自笑

習字兒孫輩
塗鴉但墨光
試看輕巧陰癡鈍
亦無妨

自述問答二絕

數間茅蓋又繩樞正著緇冠讀典謨
較看農民終歲苦苟無窮格反疎迂

看它外樣近閒遊勞力勞心孰劣優
儒學須從勤苦得一般耕稼乃成秋

西澗先生文集卷之二

書

上洛坡柳相國

熙典白膏於洛下旅次獲侍屢日浚荷眷託撫存開
納已屬十許年前事私竊欽服有以見位愈高而心
愈下德彌邵而禮彌恭自茲以往區區慕仰不知一
日有幾回也及聞大拜擬奉咫尺之書上瀆高明以
答疇昔勤厚之萬一因循偷惰汔未遂誠第伏念盛
際勻軸固閣下家物事而嶺下寥寥數百年之後以
閣下邵惠今焉登庸則廟堂之需用得矣朝野之興

頌蔚矣顧茲庸陋蟄伏窮廬承望其紳笏風采早晚
措國家於泰山之安齒暮懸車謙光吳志歸卧東岡
其在明公未嘗不爲明哲退休之聲徽而其於百萬
生靈之在漏船何哉可仕可止果非小人之腹所能
料度昔范文正處江湖猶憂其君閤下亦應以是爲
念翹首瞻仰遙祝而已熙典本以懶廢憂患與鄰志
業日退飄忽間年齡浸衰怛然疚心那以則擺却此
塵穢薰炙於大君子容接之門承獲其餘誨也近結
葭於金清一家屢伏聞閣下動靜而滾汨瀕洞一未
遂記室之問恆庸悚慙孫兒鍾弼年淺才劣素乏見

聞若使去鮑肆而入蘭室則或冀有變化其礫頑烏
黔之質故今送問候於軒屏兼爲拜子舍幸須一接
賜顏俾知向方實所深望

與張景遐

福樞

一宵論講可敵十年讀書况聞而忠忠而見見而詡
詡以詩和之者乎當日衝雪登程無擾利稅向風馳
戀迄此忡悵熙典自來懶廢聰明全喪不能上下於
知舊間酬酢且又落筆招譏濡墨成祟至如三十年
前漫浪之錄拖却於山家汨董囊中猶恐人知不意
見瞞於周憲漏及左右與之錄名聯韻若有可取者

然欺人可謂易矣江郡儒會皋比之望物論歸於座
下其時猿鶴之遊想必踐約矧惟老先生之遺躅在
茲乎奉審之餘兼爲仁智樂使按勝水石倍生精采
焉迺者瓊什閣之丁上清麗警拔烏石靈源便去人
不遠率乍間和南詩不盡言全沒意趣更望俯和不
其近於發短謳求長歌者乎仰呵仰呵

答金碧棲

隱發

兩皆衰耗閱朝同榻儘是不易得之勝事及夫旋駕
竟不得拚別隱候之感想當一般矣匪久使回獲承
先施靠審體候將攝有相實愜頌禱熙典近患臂肩

牽纏夙宵酸楚打墨無期良覺自苦爾自念疎拙與
世相違潦倒迤邐無一稱停而榆境營爲只在於對
同勘合十分加工浸熟玩繹則脫然大寐之醒或不
有其日平聞座下靜掃窓几斂膝讀聖賢書辨疑義
闡微旨誘進來學警勵孔多庸陋不任艷羨神昏手
澀辭不達意

與崔夢闢

惟允

梅陽齋一宵揚確居然改燧恪詢道體崇謚恆庸慕
苑熙典積衰積病心昏目昏椎鈍日甚每爲鄉黨知
舊姻婭所推詡徵逐顧念平昔無一事滿人意者薄

此桑榆思欲一二收拾以自補塞而志力不強殊無
稱愜於意歎恨可既前承垂誨懇到痛加指迷以示
可為之道感幸震越罔知所喻然自來性極愚才極
劣者况又茲實地上工夫何哉雖然聞善相告見善
相示此誘進迷謬之要道幸不鄙之而頻煩誨及耶
溪望溪望

與李景七

正斗

癡坐窮廬抑鬱無誰語有時披閱頃年俯疏滿幅纖
悉哀苦宛轉恍若促膝譚棕既感其不相卑厭又竊
為之悲戀無已也伊后阻閼遽爾歲易而月換吾則

大小祥期今已闕矣孤露終鮮穹壤不暨之痛去益
如新從以賤疾沉綿厭厭若泉下人如日下山固其
勢也自夫免制萬謀一哭於先公靈座而尚此未能
顧有喪匍匐凡民尚云况老弟之於哀兄忝受蓬麻
之益而有同同窻之誼者乎曾者一紙替慰未免泛
忽豈可以是因循自謂道理乎擬以伊間力疾是圖
匪意仲兒以輪感數月叫痛尚未出場日月不爲孝
子畱琴祥又不遠若或依前玩愒則斷不免朱夫子
過時追悔之戒茲遣家督替文以過庶可俯悉否熙
典今年經過祇是憂患窠中春間遭孫憾了無入世

間棕况念少壯之年必難再得而謾被它公車所賺
徒費心力無分躋寸報之效良可嘆拙自今以還隨
分點綴斂藏於方寸可也陸劔南所謂老年看書惟
眼明政是好個說話而見今數年來神昏視眊玻璃
聚鏡則行墨固難尋數矣奈何

答金承旨

永爽

良山回青春色可喜際承華翰奉讀數回自不覺蒼
疴消盡第惟內養縝密外患必不得以入矣邦慶鼎
盛八域忻抃賜環之日翹足可俟以是獻慰熙典
至愚至慵身蟄老病窟中命途大舛至此愈甚極恨

極恨標榜二字非謝劣者所敢當而至有臺閣大手
畢心畫之教草屋一間當自此生色預切磬作音紫
陽夫子題陳思仲讀書室拈出敬恕二字是個聖學
本根不揆僭謬思欲以是牢跟著腳趲進築底而恐
不免老柰何之歎矣神耗辭蹙莫罄鄙忱

答李侯

敏性

昨書今詩兼賜酒齋既感且荷矧審省下怡愉一直
萬些劇擾了刷哦松之趣日益清勝治行居最允副
輿望民印宿鹿鹿全沒歲况窮愁狂妄之嘆發於句
語間蓋自道也醜拙本色尚畏人知枉被瀏覽謬加

獎許至有俯和旋切慚悚顧馬齒加長屠蘇無味可
讓與少年而今日酒政寔出於優老之惠一吟二酌
沉疴宿疾霍然祛已與歲同新佩荷實多

與李侯

鼎謨

日昨霎時承誨歸猶充然慕仰益切未審老潦支離
視篆體候萬衛溯仰區區民跼伏窮廬衰頽轉甚謾
作無聞之人雖悔曷追第幸福星來照山川生色若
得源源從頌於軒屏之下則庶或擣染薰漬變化龐
劣而非讀法鄉射之禮則古人有未嘗至室之訓以
此不敢前但葭露江干溯洄不已悵悵可旣

答洪清州

佑慶

來喻看書不過了數葉便氣倦而止更待他食息頃
強撥神思仰認寒崇新差自應如此久當悵復至若
老病漢不待數葉書却眼花神霧心力俱敝別生它
苦不得不掩休而轉眄之頃如干所得悉去無畱末
乃何益益覺衰朽之一年甚於一年南省回路當展
拜於上黨矣

與黃府使

鍾頤

春間瀕洞雖屬過境有時回思心膽沮喪便若昆明
怯灰中出來結轡紉菴固難自抑其時分張未得拚

別路左悵仰之私曷有其已雪寒化酷旅體若何轉
聞蘇老兄同隨喫苦卽水母之有鰕矣泠寂中江關
詞賦之興亦足佐一觴真可謂夷險間不易得之神
交其視落落如熙典者當侏何如人也擊節欽仰徒
增愧靦元實近一逢著今年擾攘後初見面也相對
哽塞不卽出聲良久乃吐及那下榎槩爲之憤懣不
自定時候向闌雷雨將霑賜環似在不遠前此躬拜
一約丁寧而過三十千支便爲六十一歲人矣此來
衰病相仍幾殊僅甦愚拙平素無食言之累天豈餉
我以貞疾不得伸其情禮耶臨紙忉悵言不窮已

答金鶴農

謹諭膚寒政體崇穆實愜懸枕歲色垂薄倥偬墨牒
或不無貽惱否昔明道作縣以視民如傷四字書諸
座右念念孜孜以致新民之功是所望於高明也顧
謏二者幸荷潑念種種往復不恥下問感僕悠久罔
知攸謝繡山壽序諷誦數回儘大方家文也朱書有
曰伊川之文初若難解久益玩味潑長者政謂是也
忠祠記義理凜烈孰不莊誦間有一二以鄙意訂正
盛意以爲如何

答金三山

重然

崔夢闢

惟允

金端溪

麟慶

際承先施審僉履無損益副勞禱嚮會固非頑鈍廢
禮者所可廁參而高明之素所施劃卽古人向道之
方從傍擣染不比於閒追逐閒說話警拔爲多然世
或有嗤點者於我則固矣而於高明何損哉士趨習
俗專上詞華東塗西抹脫出不得其於實地頭視若
弁髦良可浩嘆幸望諸君子不必一處聚會各於所
居塾掄遴行藝苗穎者幾人與村秀才日講月課一
如朱夫子七分三分之訓則其必有獎進觀感之益
矣言淺人迷幸勿見却否朱子曰不爲其終有異於
物而勤故亦不爲其終無異於物而肆也不爲其有

名而勸故亦不爲其無名而沮也不爲其有利而爲
故亦不爲其無利而止此非咱們之所當汲汲者耶
想預筭於曾中矣書末之施雖出情念旋切愧悚不
已

與河致百

在九

麥雲收黃秧雨插綠景色可玩恪詢客候冲適詠嘆
韻致長得幾層格價慰溯倍切熙典幸免前冬雪裏
凍殺到今朝朝夕喫大碗不托窮居所樂於分猶
甘竊惟三洞形勝東南山水之錦繡向者盛什摹寫
括盡更沒它後來人一轉語下手處意寄深遠句格

平澹舐舐盛唐凌壓西昆其所體製雖附于三百篇
楚辭之後固可爲羽翼與衛而有足以起人者多於
是乎癢起肩聳思欲攀和復起荒頓刻畫無鹽唐突
西施反不免雕鏤梔蠟底態過之者已不覺掩面失
笑彼白藤蒼髯復何罪哉噫吾輩生此隆平世非曰
無小慧而升沉異路其於明堂於穆之上以青風律
青雲呂鼓動太和之氣者寔是分外不敢望焉而局
於卑下徒能與零陵兒閃國花出沒於塵埃大千中
區區爲俗子樣同歸於草廛木卒與其無生世之痕
曷若從遊於尋幽選勝之地以紓不平底懷也所謂

拙構安敢擬議於二農鵲農之間然村花逕葉亦有

微香土缶寸筵或合希音幸勿唾棄收畜於錦帖中

也否砒砒間於琳琅琳琅亦不以珉珉而光益顯乎

奉呵奉呵

答鄭聖奎

元會

來諭中誘掖一節雖宿儒老師之踐履靠實者莫不
損抑辭避不自當況膚談淺陋拙至近七十無聞之
人者乎昔韓昌黎起八代之衰以道濟溺而猶有吠
日吠雪之譏矧又下此者而爲之耶見今年馳意去
如干商度盡輸入於大幻城中矣一把茅下岫然癡

坐眼花頭絲只作窮愁羸瘠之物而究其所有則空
空一穀子而已第頭流山水卽蠹爺冥翁衣履之地
百世風韻尚爾如昨個中碩德鴻儒耳擣目染素仰
淵源之的者世不乏人而座下亦生斯長斯其所夙
就豈在諸名勝後也如我幾識顧不敢齒於其間而
趙斯文直教梁上庠舜歌皆同研友也至有從遊之
款而躡塵之約則夙矣座下之俯招勤摯雖老朽委
頓當奮厲激發策扶老穿不借躡白雲橋訪青鶴洞
以償平昔之願好且奇矣然此亦浮世勝事安知無
魔戲否可呵

與金致遠

基洙

去冬初厚賜書教兼以聖傳中所得者聞善相告見
善相示展讀數過益覺高風雅韻出尋常萬萬忽忽
歲改棣履萬休勞祝采切熙典午馳意去頽懶轉甚
夙生輦血滌去了不得締繪章句已屬先天事且饑
歲口欲有若尾閼沃焦難資獲之勇竟不能塞其穴
韓昌黎學解中年登冬煖數句畫出此漢今日光景
天之蒼蒼其亦有所憎耶向紙張皇足以見蘊畜但
規警少而稱謂太過固知誘進是朋友之道而亦恐
施非其人則亦將貽失言之累課程之一線指路便

同借視於瞽抑君子之間不恥下而然歟來諭鄒書義理無與於舉業以若高明胡爲乎此說科非累人自累之者得無近於是耶大抵鄒書極功止於盡心而心是萬事樞機則程文之詩賦也疑義也表也策也裂派分幅孰不方寸中流出來苟無義理之心便不是真實舉子若今之工令者讀孟子之書以孟子之心爲心另著跟踢掃南華滌西崑如捍邊抑洪則漢之孝廉唐之宏辭庶可回瀾於旣倒是非但爲治身礪行之南針北杓欲求舉業真骨舍是書何以哉顧茲瞽說或不免執籥揣日之論而詢于窈莢旣

有聖訓以君受虛之心不必視之若弊帚矣卷面標
識之囑廢却筆研不知幾月雖欲操毫徒被人訾茲
不副焉

與李景久

有恒

春事向闌侍彩洪休令白眉佩符之奇當屬新年第
一喜繫在情切柏悅可旣名城清俸自是尊家物事
而顧今一資難遷之時出宰於本道上流之地蓋其
榮親之孝心純篤以致此也又豈非大碩人仁善享
福之報耶第有一言宜復者北來守相者姑息爲計
未聞揚清激濁之風竊爲慨嘆以伯氏之介潔高亢

不待鄙言想此憂勤惕若上以副 聖朝付托之重
下以恤部屋艱難之苦承襲夫尊王考清白之訓則
非特自家立身之方其在朋儕與有光寵惟是之祝
節惠成命已下非特尊家慶幸寔是吾林之欽詔延
謚定在何時斗邑常祿極為清寒且又家力受損來
頭節拍何以措辦繫在情切一邊慶賀一邊貢慮

答尹圭則

棗

獲承情訊優若促膝譚綜矧審閒頤清福日課穉或
兼有學半之工不勝歆鹽熙典一向衰朽耳患風鳴
目重花閃竟不免七十無聞人浩歎奈何瑞應清雅

葆重一依舊樣否暮年峽寓得此強輔逐日對同討
論義理揚確千古實索居寡聞者豔羨處來諭中一
邊依梗乍起乍滅不知是何言吾兄性氣高亢介潔
更不容挖泥合水恐不免齟齬於時象幸須去菱角
化鷄頭以爲四方八面無礙滯之圖如何如何憂時
不平之語此亦自治之疎可謂舍己田而耘人苗者
也每念天地萬物都歸漸盡人生百年忽若風燈死
生雖大不自以關心况於身外之經營世間之興廢
何足以累吾心之一毫哉只樂吾本分而已兄或肯
聽而深信否

答表君瑞相奎

日前左右與琢汝委訪眷惠心畫畱寶于几案松手
開緘琅然清話之在耳旋覺信息之甚大頰脣頑廢
不卽奉謝幸休咎否耶聞開做有日左右之年富力
強者固可爲之而琢汝六十衰境有何興味矻矻如
是手則澀而腸則枯矣雖構之必不奇得無爲新進
年少嗤點耶吾輩自初病根科舉二字爲崇而著在
肚裏流水翻車安定他不得如欲打壘了或聽瞽說
否吾於此非折臂而成醫者耶嘗見朱文公答陳膚
仲書曰科舉文字固所當廢近來翻弄得奇恠百出

穿穴苟曲以爲新異最是永嘉浮僞纖巧尤甚後生
輩多宗師之此是今日莫大之弊莫若取三十年前
渾厚純正明白俊偉之文誦以爲法此正人心作士
氣之一助也此其爲言豈不襯貼於業文者膏肓顧
世之隱語庾辭澀齒刺目轉相倣倣文日益弊有如
河溲海折虬戶蝨閣幾何其不爲徐偃伯澀體而震
雷掩聰所以見譏於歐公也西崑作而唐室衰崆峒
倡而皇明不振豈文章之與世升降有非人力之所
能與耶昔東坡與山谷論爲文勸讀檀弓數百遍朱
子亦自讀孟子悟作文法蓋以其有典則可模法而

言也今吾子須將孟子檀弓等書專於致一下二三
年工夫自然義理呈露心目開明不患不得文字蹊
逕以是用力向前去其於實地工夫亦不遠而在我
矣此等說顧不免上蔡能言之譏而親緊間豈可修
邊幅不爲此間善相告見善相示之道乎典近以厭
啖證肉氣銷脫無聊中或向古紙堆中理過舊業則
內訌外凋聰明全喪昔日所聞於父兄師友者皆已
頑然無復省錄自嘆奈何

與李進士

時根

向枉迨悵春寒尚峭陰雨成霖體事葆重明窗靜几

存養益富熙典懶散成崇本根田地一滾荒頓且無
明師友與處孤憐奈何讀書只讀其前賢已解之旨
不知更有微言精義則是但見江河之大而忌瀛渤
之濶者也又須博觀以盡其大濶究以得其詳先儒
云不以世俗雜事亂其志然後爲學有基址又曰與
好學直諒人處虛受規誠以攻吾闕儘格言也從近
相握以資麗澤是企是企

與金進士

斗應

李南宓

嚮枉迨荷具審選勝行李保重盤旋幾日到得那處
想聽猿訪鶴登老先生命名之臺入葛川修藏之室

又向某里悵覩八明日月採剛巖掬清水敬祭于桐
爺之靈也耶顧此衰朽甓守空堂祇自向風馳情而

已

答閔君直

百恒

大抵宇宙間韞許多經綸事業不得做只恁麼死了
底何限然如吾闖蒼安能無芥於曾其消遣之方曰
與數三同志明窓靜几脫巾聚首揚確古今自中國
興替至本朝人物稱賞之包彈之曰某也賢某也愚
某也忠某也邪把作不刊之史繼以討論經義為學
之次第節節辨錄口授家子姪此亦殘年餘日之一

樂事未知高明同此懷否也來諭云人事之成不成
皆付之命夫天下事無論大小皆有命焉然不可專
委之於命而不求盡於人事如國之存亡人之死生
固命也然為臣子者豈可諉之於命而不竭其力於
君親之事哉耕也餒在其中亦命也亦豈曰有命而
廢其耕以待其餓死又或不耕以待其飽耶人事之
所當為者但當盡力為之其得之不得付之命而已
時象穀混不必謗諸口趨靡奔競莫此為甚以高明
廓然之天想不浸染於這樣子矣

答慎敬實

翊九

頃吾恩遽不得久延歸後餘悵如物未化今承辱先
以書况復對討北日庚熱敲剋經體漸向安帖益副
勞禱熙典出伏窮廬鬱鬱無誰語重以瞽眼成疾叫
楚屢屢有時方寸間五嶽并起車輪萬周幾乎成狂
者數矣顧儒衣儒冠合眼癡坐換做了金粟如來像
誠極可笑大抵末學之弊非好勝則畏忌此皆不誠
之致也誠於求道者只知有義理不知有物我聞義
必服見善則遷誠於爲學者只知有義理不知有利
害毀不加沮譽不加勸好勝者私意蔽隔無以受善
畏忌者動皆窒礙無以爲善立心之初一有不誠無

限病敗皆從此生可不懼哉高明既誠於爲學幸於此存抑猛袞著力則道自著明矣

答李用謙

有實

近看石谷封事大抵天下理致此是則彼非彼是則此非是非相反有如水火之不相入故不以些子私意橫著於其間平心和氣詳細看下則其所究竟便自有至當之歸譊譊說話吾不欲聞而掩耳者久矣自當顧義理之是非以爲從違不當視同列之喜怒以爲前却使其果依違兩間曲全交好則此豈朱夫子所謂看書必先正其心之爲乎懶怯之於此等事

素不撐眉弩眼自立已見而其肚裏壹點光明豈爲人所牽靡入黑窰窰地也耶奉呵錄問數條非設劣者所敢質言而勤戒潏懇終若泯默亦非切磋之道故略報謬見耳

別紙

禮文無喪人出入杖當以成服杖杖之否

杖
喪人本無出入而若不得已出則不可不循俗別具杖

下棺後祠土地題主後無設奠之文今俗別具殷奠

五禮儀有題主奠其來亦久矣

成服前無上食之禮而今人始死卽有上食

古者始死以皮閣所餘脯醢爲奠以依神又有襲奠
小六斂奠而無上食

祭時進熟水後闔門否

古無再闔門之禮立而肅竢可也

答門大父鶴山

尙台

院星來到獲承惠書開緘未及先問各候溪上慘變
實宗運所關驚愕熙典苦痢累月因作貞疾嘆咄奈
向先集起敬奉審印迹楷明紙面精厚儘爲後孫之

珍護永傳但新刊條漏於目錄付標實錄當載而不載是或忘置而然耶行錄中有或實爵而闕遺又有諱啣之換誤倫序處故嘗於報本齋有此改正之論矣倘不入良遂和中耶今因剞劂時併爲考訂政得其會而各有牽掣未及合商既事之後雖悔曷追以俟後日而已此冊印布前已有之而鄙派則今日始也追感忻慕卽欲家家奉玩歲近歉荒固難出力謹奉四冊其一適值春堂後孫之在座卽爲持去揆以先誼不得不然使僉族侍當之亦必肯許矣

與門大父鶴山

事迫因措無暇及叙寒暄卽得見令下關辭域中鄉
祠舉在難言之地斯文之痛歎有旣耶竊伏念吾先
祖淵源道德載在竹帛炳朗而不朽英靈毅魄塞于
穹壤悠久而益彰揆以物論見行禮節與額院無異
似可不入於鄉祠之例而郡下消息漠然無聞卽欲
躬造以觀事梗之如何而夏秋來風暈暑痰轉成貞
疾不能蠢動於庭阼間者久矣茲替送族姪及家兒
其在慕先之道顧不免疎慢之誅嘆咄可旣大抵人
心有憤有懷則恐或有危言激論肆發於稠廣之場
致駭聽聞此無奈何之境則固宜依令遵行想必有

預筭矣鄙邑則額外之特爲存護者惟慎節士景忠祠而已貴邑則何如私心所望亦惟在於先院者以若松隱先生之偉忠卓節豈無天翁之所感賞耶嘻嘻天道有晦明之理人事有屈伸之道安知無後日回天之期也惟是自慰而已

與門大父

尙米

影幘奉安寔是吾門慶幸第念縉儀方舉左右諸宗道內鴻碩接待之勞專付於族侍在外悚異難以畢旣其所經費無論遠近固當一體動念彼頑然不顧者是不可以人理望之然情所可矜處不得不推之

以仁恕之道恐未知盛意之如何耳初擬晉參於將
事之末而有些魔障竟至末由先祖有靈其肯曰余
有後乎言念及此忍汗沾衣惟冀祀事利行

答門大父

載植載任

向來闔門從頌儘是浮世不易得之盛事而末乃聚
散理所固然於焉作一場秋夢數日來蟬聲益清懷
仰高風出尋常萬萬此時一書情誨勸摯感荷欣豁
何可量也譜事雖已告落這間經費刷了無期竊爲
之代悶鄙邊不欲後人而零星收合似甚稽緩此將
柰何青鶴之遊思欲踐約而似在於楓丹菊黃時節

我於方丈素非生客抑未知許李諸益亦有此好個
緣分耶苟有一分夙生輩血雖日三服鉛汞不
此地位仰呵仰呵

與報本齋譜廳僉座

譜通累度見擲一未躬晉私竊悚是匪意族丈拂暑
委訪袖致通諭忙手奉讀不覺斂衽起敬便有執鞭
之願豈可迤邐退縮有攜貳之心哉又豈以庚戌派
譜自謂已成之事而越視此盛舉乎大抵合譜一款
亭亭當當理義昭著誰不欲躬晉敦事但潦暑川塗
殘劣之質有難得達於數百里之路以是龜縮有若

歇後於奉先之道幸或俯原否姑俟涼生收合鄙單
準擬一晉耳既已合譜則爲松隱先生後裔者固不
可一處漏落而路有遠近勢有瞻乏將幾月遷延可
也而若或刻期從便不顧譜例之完合只圖工役之
速成豈可謂敬宗惇睦之誼乎僉意必不如是

與金雲汝

樂鎮

以士之生於世不得志者而言則貧賤易以喪心世
變易以易操吾輩既皆窮矣今日世變又無已則其
不喪心易操者幾希矣此愚所以慄然懷憂不知攸
屈雖然天下之義理無窮而世變不測則亦安得物

西滄先生文集卷之二 二
物而明之。事事而行之。哉。亦在乎反其本而已。本者何。實心是也。辨得此心。則心公。眼明。腳跟牢固。遇事沛然行其所無事矣。熙典泮。忍塵膩志業。日退末由寸進。其不免小人之歸。而無以承大君子餘誨。淺矣。若得與左右源源。麗澤。豈有是也。昕夕望助於左右者。實深且切矣。更加鐫誨。以警昏惰。則豈但為不佞之幸。

與金五範

相峰

孤露終鮮。此懷難抑。而依仰情切者。惟兄而已。幸因搬寓六七年。昕夕源源。傾倒困稟。足為垂暮一慰。第

限人不鹿豕處遠爾撒歸雖不一舍兩省老矣緬履
來往不易頻煩其所阻宛何異辰商良可浩嘆興自
後無聊太劇咳呻闐肆晝宵酸楚凡十許日今焉少
歇秋事渙忍非余所關饒饒野說未免歉荒殘年飲
啄之漸不如故亦分數使然不必憾憾漆室耿耿無
人接語起而臥卧而起或擦掌擁爐或舉手書空拓
窓而出徘徊庭庑間時夜色朦朧天氣沈寥復有鴻
蒙未判底氣像於是乎朗誦退翁玩樂齋記數過歇
心火降下神宅安定更向被窩裏齊手斂足穩宿而
起則窗旣白而日已紅矣近鄰數三童子挾冊而來

句句分釋字字夾讀次第畢了口燥神荼食時已晚
顧不免學究樣亦可發一笑出門無所向處家無所
爲強把幾卷殘書窺見古聖人格致誠正之路以爲
餘日消遣之法而愛逮折腳莫可照眼無以辨行間
墨不是細憂擾擾止此

答金清一

琪河

頃者鄰友自那下還袖致惠幅前此無書雖緣此入
之去不我謀亦不無追恨湖洞升拜實副輿望吾嶺
攢賀又何如也其子舍闕制后必充逸職其間數數
問訊否吾先祖忠肅公書院常享文江泉公所撰後

承自別有世分而又於吾孫婦卽至情戚每以是欽
豔令仲氏初仕揆以物論可計戾取得而迄此寂然
錢望則潑年事在在登稔而朝家社倉之設政得一
初期會政府措畫尤覺申明生民之欣抃當何如哉

答崔士玉

鏘翰

以若邃學精識謙光虛已逐條臚列若將與之闡疑
義講真設殆類求道於肯綮不敢承當而有問無答
似欠於麗澤相資之道思欲收拾殘敗精神以酬盛
索之萬一其柰素乏工夫志意糊塗辭氣囹圄徒爲
人譏笑而已何

別紙

始言一理中散為萬事至何處而止末復合為一理自何處而始

一理指天命天載而言也散為萬事至二十章九經而止合為一理自二十一章自誠明而始

自二十二章至二十六章間一章言天道人道自二十七章至三十二章間三章言天道人道何也間一章言天道者三言人道者三故又各承其三章之意連三章分言天道人道之餘蘊然只是分別天道人道而已有何意於間一間三之間乎

三代之時無大學之書而大學之道行於世三代
之後有大學之書而大學之道不行於世由是觀
之道之行不行無關於書之有無矣

三代之時雖無書而法存故斯道行三代之後雖有
書而教弛故斯道不行然時世人品自有汙隆古今
之異則無書而詎能知教入之法也

大學八條格物爲先而補亡章曰必使學者卽凡
天下之物_止以求至乎其極知周乎萬物者聖學
之極功而非初學之所可能也

格物是初用工夫而補亡章亦先言之求至其極是

聖人大用而補亡章亦後言之此實下學上達之謂也似不可只指極功而曰非初學之所可能也

物有本末事有終始是知物亦事事亦物也而於本末必著物字於終始必著事字

渾言則物事似相兼對言則物事有異本末以其有形言故必著物字終始以其有爲言故必著事字

聖門論性與天道者數人而知性與天道者數人後之學者論性與天道者不知幾人而知性與天道者無幾人

性與天道道之極高極微處故夫子罕言而得聞者

亦不多後之學者專尚口耳病於涉躐不知性與天道之爲何物而空言之肆其知之者無幾人矣

與李宗伯

海鎮

杪秋一晤恩遽未穩歸猶耿結頃於春府枉顧恭聞動靜實愜所戀典年馳意退漸成枯落北來孤寂殊甚強欲理會經史而眼眩神耗未及整頓此心已走休蓋以自來伎倆乏存養之工而安於偷惰致此衆惡之委耳若獲與高明痛加規警庶有蓬麻之扶而見今白首紛如符到不遠徒嘆何益惠投鄉飲儀盥薇奉讀其坐立升降之節酬酢拜揖之數纖悉無遺

使此老敗物霍然起敬恍若周旋於庠極堂簾之間
苟非實有見得安能如是效及於人乎吾鄉不行此
禮久耳一有綿蕞隸講使鄉中有志者漸漬於禮學
則不翅知王道之易易庶可回鄉俗之彬彬矣此禮
之設最宜於校宮然貴庄近水瀑臺卽喧蠹兩先生
嘯詠之所也待來春天朗氣清之時預爲意照心會
於儕流中敦成此舉則雖駑劣從此遂執鞭之願矣
來圖中禁字卽設酒尊之無足俎而亞字之義甚糲
糊更須博考以解愚滯也陳草還鷗而來畱涉月紙
毛墨渝恐負了古人借書無傷之戒倘休咎否

別紙

昏禮就坐飲食時用三酌無乃禮成於三故耶

是

衣皆有繫而浹衣不言繫

家禮是草本而然耶衣無無繫之衣諸家說皆有之
喪禮先大斂而後入棺何如依陶菴說行之否

循俗棺中六斂有何不可

衰服之制詳悉於家禮及備要而近見諸家禮論
未有的定何如斯得其正也

衰服之制雖出於附註而備要因之我東先輩之遵

行今幾百年縱有諸家之紛紜更何必攜貳於已行之禮乎

絞帶之三重四股果何義歟

間傳註有葛帶三重四股之文而葛是練後要經也所謂絞帶則當依家禮兩股糾爲之可也

復衣置諸帛箱下而其後藏之廟中云若無廟字者則藏於何所

無廟而藏之則共帛埋之恐當

乃寔贈幣而主人再拜餘子孫之無拜禮何也

贈幣本爲重君賜

既夕疏君有賜物玉帛用之於送終者蓋以重君之賜也後世雖無

君賜之物而用之者亦愛禮存羊之義故獨主人拜

練祥禫易服之節昭載於禮經禫後之著白端是俗制常服白衣歟

鄙家亦嘗依備要行之然便覽既有陶庵改正以是遵行似可

上食時只用一酌已見於禮說然朔望則用三酌何如

朔望既非正祭則依祠堂參禮只奠一酌恐或為宜墓祭無添酒侑食之禮願聞其義

原野之禮差略故也

答金乃和 時煦

怕寒山伏既無強輔切磨又絕兒少輩咿唔孤鬱殊
劇爲消遣資膳繕退陶集書與雜著二十五卷合部
爲六卷閣之丁上每心神清悵時細看潑省儘聖學
之實際真詮涵養操存爲己之方莫不悉具正學者
之所當玩繹也久久習讀則合有趨進地頭而霎時
頃却被憊茶眼生花而神入夜隨掩隨忘恰與不看
無異憐嘆奈何今奉辱諭開釋煩鬱別幅所錄非寡
劣者可容分析其在磨切之道終不可含默強此橫
豎幸復推究

別紙

朱書與陳丞相書東岡之陂

東岡出周燮傳處士棲息之所也

答汪商書書舉似

語錄似向也唐詩曰臘月開花似北人猶言舉此事向彼也

此序無一字下落處

此序卽易傳序因上文體用顯微而言下落猶言歸宿也

與袁寺丞書刑獄最是重事而一經監司何問

監司提刑轉運使之類何詰辭又譴也呵同賈誼政
事疏大何過秦論誰何亦此義也

不爲久計又不容復往般取

久計久畱南康之計也般取般移也

抨彈

抨彈也杜詩抨弓落狖鼯抨弓引弓也

上宰相書照會元降

照會猶照勘元降猶初下謂初下詔旨令入粟拜官
也

答亢延之書不能無虎食其外之憂

莊子達生篇魯有單豹者巖居水飲以養其內行年七十猶有嬰兒之色不幸遇餓虎殺食故云虎食其外豹食其內班固幽通單修裏而外凋云云以此杜門竊食猶不免外禍之憂

答周益公書仲淹無臨淮之才

郭子儀封汾陽王李光弼封臨淮王二人初有隙及安史之亂棄怨同心以成恢復之功

答程允夫書先病後瘳先瘳後病

揚子法言或問德有始而無終與無始而壽終也孰愈曰寧先病後瘳乎欲先瘳而後病乎此以先病後

西澗先生文集卷之二
瘳北二程先瘳後病北蘇氏

答李伯諫書鉤吻

醫書鉤吻藥名味辛性溫大有毒殺人一名野葛一名固活又一名毒根

西澗先生文集卷之二

00902-8
68-035 A # B 002019